

Kära medlemmar,

Den 13 juni öppnar vi museet för säsongen! Vi befinner oss fortfarande i ett smittskyddsläge och kommer naturligtvis att följa [tillämpliga rekommendationer](#) för att minimera riskerna för besökare. Som vi ser det kommer vi inte att ha några större folksamlingar, förutom möjligen vid vår planerade invigning den 27 juni kl 13. Det finns ju gott om plats utomhus så ni skall alla känna er välkomna! Som väl är ser vi inga risker för föreningens ekonomi eller verksamhet på grund av restriktionerna, men det är värt att notera att många andra av landets 1500 arbetslivsmuseer [kan få bekymmer](#).

Under den senaste månaden har vi fått flera positiva besked om bidrag och finansiering.

- Johan och Jakob Söderbergs stiftelse har gett bidrag för att rusta upp forsrännan vid gjuteriet. Vi skall röja i vegetationen och återställa delar av stensättningen. Gångvägen längs ån kommer också att säkras och göra denna centrala del av bruksmiljön mer tillgänglig.
- Norrtälje kommun har beviljat platsutvecklingsbidrag som också är tänkt för att rusta området kring forsen, bland annat räcken, bänkar och en av broarna.
- Kommunen har även beviljat vår ansökan gällande gång- och cykelbanor för att göra hela bruksmiljön mer och mer säkert tillgänglig för både besökare och boende. I första hand kommer banvallen norr om Skebo stationsområde att rustas upp fram till bron vid Skede. Vi diskuterar även andra delar, inklusive en förbindelse över Harbroholmsån mellan Storängen och Stensäter. Eftersom kommunens beslut kom alldeles nyligen förlängs projektet till nästa år och då vi inte heller har hunnit med detaljplanering återkommer jag i ett senare nyhetsbrev. Det känns mycket positivt att kommunen satsar på Skebo!

Årets utställning är som sagt tänkt att handla om plåtvalsverket i Skede som var i drift under några år innan bruket lades ner. Mycket hände under denna period i början av 1900-talet och under efterforskningarna har vi stött på en årsredovisning från 1910 som tydligt meddelar att rätten till sjösänkning av Närdingen med två meter hade sålts till ett pris av 200,000 kronor. Man kan då fråga sig i vilken grad den faktiska sänkningen när dammen brast några år senare var en "olyckshändelse" som ofta sagts? Om någon har mer information om detta så hör gärna av er!

Slutligen vill jag återigen uppmuntra till att vara museivärd under någon eller några dagar under sommaren. Om ni vill ställa upp så hör av er även om detta!

Bästa hälsningar,



Peter Holmgren
peter@holmgren5.net
076-1029730